



Bogotá D.C., 28 de enero de 2025.

Doctora
LUZ ANGÉLICA VIZCAINO SOLANO
Secretario General
Concejo de Bogotá, D.C.
secretariageneral@concejobogota.gov.co
Calle 36 No. 28 A - 41
Ciudad.

CONCEJO DE BOGOTÁ 29-01-2025 08:43:43

2025ER1754 O 1 Fol:1 Anex:0

ORIGEN: SECRETARIA DE CULTURA , RECREACION Y DEPORTE/SANTIA

DESTINO: COMISION 1ª PERM. PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENT

ASUNTO: RESPUESTA DE LA PROPOSICIÓN NO. 97

OBS: 20251000010631

Asunto: Respuesta de la **Proposición No. 97**, aprobada en Sesión de la Plenaria el **22 de enero de 2025** con radicados de la SCRD No. 20257100012952 de 23-01-2025 y del Concejo de Bogotá 2025IE1096

Respetado Doctora Viscaino:

En atención a la **Proposición No. 97**, aprobada en Sesión de la Plenaria el 22 de enero de 2025 con los radicados mencionados en el asunto, se procedió a realizar la revisión del cuestionario expuesto en la misma, conforme al tema: **“Contaminación del aire y efectos en la salud de los habitantes de Bogotá.”**.

Cuestionario:

1. *¿Cuál es el estado actual de la calidad del aire en Bogotá, en relación a los contaminantes atmosféricos PM2.5 y PM10? Presentar gráficas que muestren su variación en el periodo 2016 a 2024.*

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Ambiente.

2. *¿Cuáles son las acciones que viene desarrollando la administración distrital para afrontar la problemática de calidad del aire en la ciudad? ¿Qué planes, programas y proyectos se implementaron en la anterior administración para enfrentar este problema? Además, presentar metas y estado de avance de estos componentes programáticos.*

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Ambiente.





3. *¿Cuáles son las herramientas con las que cuenta la ciudadanía para consultar y realizar un seguimiento a la calidad del aire de la ciudad y qué resultados presentaron estas entre 2020 y 2024?*

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Ambiente.

4. *¿Cuáles fueron los resultados de los operativos de control a fuentes fijas y fuentes móviles para la ciudad adelantados durante la anterior administración y en la vigencia 2024?*

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Ambiente.

5. *¿Desde la administración distrital se ha desarrollado un plan o estrategia de gobernanza para la problemática de la mala calidad del aire de la ciudad? De ser así, por favor profundizar en la actuación desarrollada hasta el momento*

Respuestas: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Ambiente.

6. *Relacione el estado actual de la Red de Monitoreo de Calidad del Aire de Bogotá, indicando el número de estaciones con los que cuenta la misma, las acciones de mejora implementadas en la administración anterior, las condiciones de operación de los equipos de medición y las necesidades para la mejora, ampliación y mantenimiento de esta red.*

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Ambiente.

7. *¿Cuáles son las zonas de la ciudad en las cuales se superan los estándares máximos permisibles establecidos en la Resolución 2254 de 2017 y qué acciones se han desarrollado en las mismas para controlar esta situación?*

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Ambiente.

8. *¿Cuál es el estado actual de las Zonas Urbanas por un Mejor Aire (ZUMA), cuantas se han declarado y cuál es la proyección para la presente administración?*





Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Ambiente.

9. *¿Cuántas alertas se presentaron para el periodo comprendido de 2016 a 2024 y qué acciones se tomaron? Discriminar por años la información relacionada.*

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Ambiente.

10. *¿Cuáles son los hitos en materia de calidad de aire para los primeros 100 días de administración?*

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Ambiente.

11. *¿Cuáles son las acciones que se pueden implementar durante el desarrollo de un episodio de alerta ambiental?*

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Ambiente.

12. *¿Cuáles han sido las acciones que el sector salud ha implementado frente a las enfermedades y muertes asociadas por la mala calidad del aire con respecto a los años 2016 al 2024, qué metas, en esta materia, se establecieron a partir del Plan de Desarrollo Distrital y cuáles fueron los avances frente a las mismas? Discriminar por años lo desarrollado desde la Secretaría Distrital de Salud y las Subredes Integradas de Servicios de Salud.*

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Salud.

13. *¿Cuál es el estado actual de la Política de salud ambiental y qué lineamientos incorpora respecto a calidad de aire? Presentar metas, avances, experiencias exitosas y principales limitantes para el desarrollo de la política.*

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Ambiente.





14. ¿Cuál es el objeto de las encuestas de percepción de calidad aire que realiza la línea de aire, ruido y radiación electromagnética de las subredes integradas de servicios de salud y qué acciones se toman en función de los resultados obtenidos?

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Ambiente y a la Secretaría Distrital de Salud.

15. ¿Qué acciones orientadas a promoción y prevención se adelantan desde salud pública ante las alertas de calidad de aire en la ciudad?

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Salud.

16. ¿Qué acciones de formación se han implementado o se están implementando para asegurar que el personal médico y de atención en salud, en particular los neumólogos de las redes prestadoras de servicios de salud afronten las implicaciones de los eventos críticos por contaminación del aire y cómo se realiza monitoreo a si están haciendo las recomendaciones debidas a los pacientes con enfermedades respiratorias de base tipo ERA y EPOC?

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Salud.

17. ¿Cuáles son las estrategias de divulgación de información que el sector salud desarrolla antes y durante las alertas de calidad de aire en la ciudad?

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Salud.

18. ¿Qué acciones viene adelantando la Secretaría de Educación Distrital y la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte en torno al componente de educación ambiental, principalmente para la línea de calidad del aire?

Respuesta

Actualmente la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, a través de la Subsecretaría Distrital de Cultura Ciudadana, viene adelantando una estrategia ambiental de transformación cultural en favor de estilos de vida sostenible que permitan mejorar y transformar las relaciones de la ciudadanía con el entorno, especialmente con el recurso del agua y con los residuos sólidos, que permitan enfrentar los grandes desafíos climáticos a los que se enfrenta la ciudad y el planeta.



Dentro de los objetivos específicos que tiene dicha estrategia están:

- Movilizar una narrativa positiva de ciudad en la que se visibilicen comportamientos corresponsables en la gestión integral y sostenible de residuos sólidos, el cuidado del agua y otros comportamientos proambientales.
- Realizar acciones pedagógicas de educación ambiental orientadas a promover conocimientos y hábitos en la ciudadanía relacionadas con consumo responsable, con la gestión integral y sostenible de residuos sólidos, con el cuidado del agua y otros comportamientos proambientales.
- Promover el reconocimiento, la valoración y el cuidado de todo ser vivo.
- Promover en la ciudadanía comportamientos de regeneración ambiental que permitan enfrentar los grandes desafíos climáticos a los que se enfrenta la ciudad y el planeta.

Se aclara que específicamente el tema de calidad del aire no se está abordando directamente desde las acciones de la Subsecretaría de Cultura Ciudadana en la actualidad, por lo anterior se relacionan a continuación las acciones desarrolladas en el marco de dos líneas estratégicas que viene adelantando actividades a lo largo de 2024 y que continúan siendo priorizadas para la vigencia 2025. De igual forma, se relacionan unas acciones de medición en la ciudad, adelantadas por la Dirección del Observatorio y Gestión del Conocimiento Cultural asociadas al tema.

A. Transformación de la relación con el agua y su cuidado. #JuntosPorElAgua

- **2 talleres / 32 expertos / 145 ideas** con expertos en cambios comportamentales para diagnosticar y realizar un plan de acción. (Abril de 2024)





- **Gran Acuerdo Empresarial #JuntosPorElAgua.** Vincular a las empresas, 30 centros comerciales, 1 ecosistema empresarial (Connecta 26 - 42 empresas) y Cotelco firmaron el Gran Acuerdo Empresarial #JuntosPorElAgua.



- Vincular a la **propiedad horizontal IDPAC - EAAB - SCR D**. Sensibilización a 314 consejeros de Propiedad Horizontal de la ciudad. Salidas performáticas y artísticas alrededor de zonas con mayor consumo y reconocimiento a los barrios con mejor comportamiento en primer ciclo. Se hizo presencia con estas acciones en localidades como La Candelaria, Suba, Usaquén, Bosa, entre otras.





En el marco de esta articulación se firmaron 5 pactos en 5 conjuntos residenciales que cumplieron los compromisos asumidos alrededor de hacer uso adecuado del agua en las unidades de propiedad horizontal para prevenir el desabastecimiento de agua en la ciudad. Dichos conjuntos fueron:



1. Conjunto residencial "Diana Carolina". Localidad Los Mártires
2. Conjunto residencial Nuevo Sol Kennedy
3. Conjunto residencial Saucos del Bosque Kennedy
4. Dos Conjuntos Multifamiliares Nuevo Balmoral Ph. Ciudad Bolívar.

Desde la SCRD se gestionó y desplegó una actividad cultural y performática de reconocimiento a la comunidad de estas propiedades horizontales por el cumplimiento de estos pactos, llevando la obra de teatro y títeres infantil con música en vivo llamada "Cantos del agua" que hace un llamado a proteger el sistema hídrico y el medio ambiente.

- **Rediseño de la Factura Acueducto con medición comportamental. EAAB - iBO - SCRD.** Durante el segundo semestre de 2024, la EAAB, en apoyo con la Secretaría



de Cultura, Recreación y Deporte e iBO trabajaron en el cambio de diseño de la factura de agua de la EAAB. Este trabajo se consolidó en octubre de 2024, cuando se empezó la entrega del nuevo diseño de la factura. Esto parte de la necesidad de generar hábitos más sostenibles en el consumo de agua debido a desafíos relacionados con la disponibilidad de este recurso en la ciudad. El Observatorio de Gestión de Cultura Ciudadana tiene el objetivo de identificar si el cambio de diseño influye en la reducción del consumo de agua en la ciudad. En particular se propone evaluar si elementos como la comparación de autoconsumo, el lenguaje claro y los recordatorios de buenas prácticas generan cambios positivos en el consumo de agua. Para ello se plantea un enfoque mixto cuantitativo y cualitativo que empezará a mediados de enero. En el primero se propone usar un modelo de regresión para medir los efectos del nuevo diseño de factura en el consumo, considerando variables como el consumo previo, el estrato socioeconómico, la localidad y el tipo de predio. De igual forma, se propone analizar la diferencia en el consumo promedio entre predios antes y después de recibir el nuevo diseño de factura. El enfoque cualitativo explorará percepciones y patrones de comportamiento relacionados con la nueva factura mediante grupos focales, entrevistas y herramientas de seguimiento. Esto permitirá identificar cómo las personas interactúan con la factura, su comprensión de la información y su experiencia general con el diseño. Además, se propone trabajar con ciclos de facturación que incluyen los seis estratos socioeconómicos, diferentes localidades y las cinco zonas de consumo definidas por la EAAB. Adicionalmente se contempla la recolección de datos de consumo de agua, anonimizados pero vinculados a predios específicos, para garantizar un análisis longitudinal.

- **Mediciones periódicas sobre comportamientos asociados al consumo del agua y pedagogía de la socialización del cambio.** Con el apoyo de la Dirección Observatorio y Gestión del Conocimiento Cultural, durante el segundo semestre de 2024 se aplicó la encuesta de Hábitos de consumo y ahorro de agua en Bogotá. Esta encuesta se aplicó cada 15 días desde el mes de septiembre y hasta el mes de diciembre, a través de un formulario conformado por 22 preguntas, en hogares de las 19 localidades de la ciudad. Tras la recolección durante los 4 meses, se recopiló información para una muestra total de 4.415 encuestas con representatividad estadística a nivel de Bogotá. Los resultados se pueden consultar en el siguiente tablero: https://lookerstudio.google.com/reporting/86cd066b-9206-4aec-8c33-96ca8b9a09f7/page/p_ul93uj7emd
- **Misión Guardianes del Agua (SED, SCRD. iBO).** Se acompañó desde la Secretaría de Cultura el desarrollo de la Misión: Guardianes del Agua de la Secretaría Distrital de Educación, que hace parte de la campaña distrital 'Juntos por el Agua'. A través de una serie de actividades divertidas e innovadoras, la misión motivó cambios de





comportamiento en los hogares de los estudiantes participantes y en sus hogares con sus familiares cercanos y conformaron una tripulación responsable con el consumo del agua.

Esta misión, propuesta por la Secretaría de Educación del Distrito, la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y el Laboratorio de Innovación Pública de Bogotá – iBO, consistió en desarrollar una expedición en la que las niñas y los niños se sumergían en una aventura relacionada con tres actividades fundamentales:

- Activar el radar de los datos, conocer información importante del agua, comprender el significado que tiene el recurso natural para la familia y dibujar.
- Ser detectives cuidadores del agua, identificar puntos de agua y el contador en casa, marcarlos y dibujarlos o tomarles fotos.
- Promover nuevos comportamientos en cada integrante del hogar.

Desde la Dirección Observatorio y Gestión del Conocimiento Cultural, se aportó en el diseño de una encuesta comportamental denominada Misión Cumplida: Reporte final de la misión, por medio del cual, los y las participantes, en acompañamiento con acudientes, cuidadores y docentes, podían reportar los avances en el desarrollo de la Misión y demostrar el compromiso del cuidado del agua de sus hogares, permitiendo obtener un diagnóstico previo sobre uno de los comportamientos clave, así como el alcance y el impacto de la estrategia.

Una vez finalizada la misión, las y los estudiantes compartieron sus evidencias, lo mejor de la expedición y el trabajo en familia, que se espera se vean reflejados en cambios de comportamiento y hábitos como la disminución del consumo de agua en los hogares de la ciudad.





Esta iniciativa que tiene dos frentes de trabajo: el primero, en el que niñas, niños y adolescentes se llevan a sus casas la misión de desarrollar una serie de actividades relacionadas con el cuidado del agua; y en segundo lugar, los colegios participantes contarán con una serie de reconocimientos que consisten en conciertos, salidas pedagógicas, libros, diplomas, entre otros. Desde la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, se realizaron todas las gestiones respectivas para poder llevar los reconocimientos a los que se comprometió, en el marco de esta estrategia y se entregó en noviembre de acuerdo con el tipo de incentivo solicitado.

Desde el sector cultura se entregaron gracias a gestiones interinstitucionales, 40 boletas del Planetario de Bogotá, 80 boletas de Cinemateca de Bogotá, 80 juegos de cartas de "Vecinos Inesperados" y 3 conciertos de la Filarmónica a los 3 colegios ganadores de la Misión. Así mismo, a cada colegio se llevó un taller en temas de educación ambiental: un taller de Ideatón por el agua, donde se desarrolló e instaló un dispositivo de recolección de aguas lluvias (I.E.D. Manuela Ayala de Gaitán), un taller llamado "Encuentro reparador" donde un grupo de estudiantes desarrollaron un instrumento musical con material reciclable (I.E.D. Usminia) y un taller de realización



de un mural sonoro con material reciclado (I.E.D. Rodolfo Llinás). A este último colegio se llevó también el dispositivo interactivo y pedagógico de "Juntos por el Agua", para promover el consumo responsable y eficiente del agua entre los ciudadanos de Bogotá, enfatizando sobre la importancia del ahorro hídrico a través de desafíos interactivos y situaciones cotidianas. Gran total: 2.225

- **Dispositivo museográfico y pedagógico “Juntos por el Agua”.** Implementación y despliegue en algunos lugares de la ciudad del dispositivo “Juntos por el Agua” sobre consumo responsable de agua y la transformación de nuestra relación con el recurso y con la naturaleza. Una intervención en 10 puntos de la ciudad, que genera reflexiones a partir de los datos, la pedagogía y los juegos y donde se retoma la entrega de un sticker de gota con un mensaje para que la gente empiece a pegarlo en sus vehículos, cuadernos y ventanas y entrega de otros posibles incentivos.



- Desde la Subsecretaría Distrital de Cultura Ciudadana se han destinado recursos para la producción de cinco cápsulas audiovisuales diseñadas para promover el consumo responsable de agua y transformar la relación de las personas que viven en Bogotá con este recurso vital. Estas cápsulas buscan sensibilizar a la ciudadanía sobre la importancia del agua como elemento esencial para la vida, fomentando prácticas que garanticen su cuidado y preservación. Esta iniciativa se enmarca en el compromiso de la Secretaría con la sostenibilidad ambiental y el fortalecimiento de una cultura ciudadana que valore los recursos naturales, a través de contenidos hechos por niños, niñas y el periodista y presentador Iván Lalinde.

Las cápsulas audiovisuales abordan tres ejes fundamentales: tips prácticos para ahorrar agua en el día a día, recomendaciones para proteger y cuidar este recurso, y reflexiones profundas sobre su significado para la vida y el entorno. A través de un lenguaje cercano, creativo y visualmente atractivo, las piezas buscan llegar a diversos públicos, desde niños hasta adultos, generando una conexión emocional y

un cambio de actitud hacia el uso consciente del agua. La propuesta se basa en el entendimiento de que pequeños cambios en los hábitos cotidianos pueden tener un impacto significativo en la preservación de este recurso. Link de publicación en redes desde Alcaldía Mayor de la primera cápsula: https://www.instagram.com/reel/DC5ZzLPRI_1/?igsh=ZHZmczdmNW1pdW5m.

B. Gestión integral y sostenible de residuos en hogares y espacio público. (Que la Basura no se vuelva paisaje / EmPlázate)

Exposición de trajes “Pasarela Bogotá Sostenible”. Estrategia “Que la basura no se vuelva paisaje”



Se logró desplegar la exposición de trajes “Pasarela Bogotá Sostenible”, en el marco de la Estrategia “Que la basura no se vuelva paisaje”, desde enero hasta abril de 2024, para darle cierre a esta estrategia que se había implementado en 2023. Inicialmente se expusieron los trajes en el Jardín Botánico de Bogotá, del 15 de enero al 25 de febrero y en el Museo de Trajes de la Universidad de América de la localidad de La Candelaria del 4 de marzo al 12 de abril de 2024, con influencia en todo el centro de la ciudad y donde se contó con un total de 31.972 personas.

Así mismo, se contó como se mencionó anteriormente, con el despliegue de acciones tipo flashmob que tuvieron como protagonistas los trajes, a través de pasarelas callejeras realizadas en el centro de la ciudad, con el objetivo de generar mayor cercanía con los ciudadanos y de esta manera generar sensibilización y resignificación de los residuos aprovechables, a través de la apreciación de trajes de alta costura contruidos con dichos residuos.

Proyecto “EmPlázate”



Implementación del proyecto “EmPlázate”, que generó una conversación ciudadana que motivara la correcta separación desde los comercios y usuarios de 8 plazas de mercado de Bogotá y la disposición de los residuos en los contenedores instalados para tal fin. En alianza con el Ipes, Acoplásticos, Darnel, Visión 30/30 de la Andi y otras empresas aliadas, en 8 plazas de mercado administradas por el Ipes.

1. Quirigua: 188
2. La Concordia: 36
3. La Perseverancia: 87
4. 7 de agosto: 267
5. 20 de julio: 306
6. Restrepo: 595
7. 12 de octubre: 108 comerciantes
8. Las Ferias: 206

Total comerciantes impactados: 1.793

Se hace un aproximado de ciudadanos usuarios de las plazas por día: 40

Asociaciones de recicladores de oficio: Puerta de Oro y Asorema

Gran total: 2.113 personas impactadas

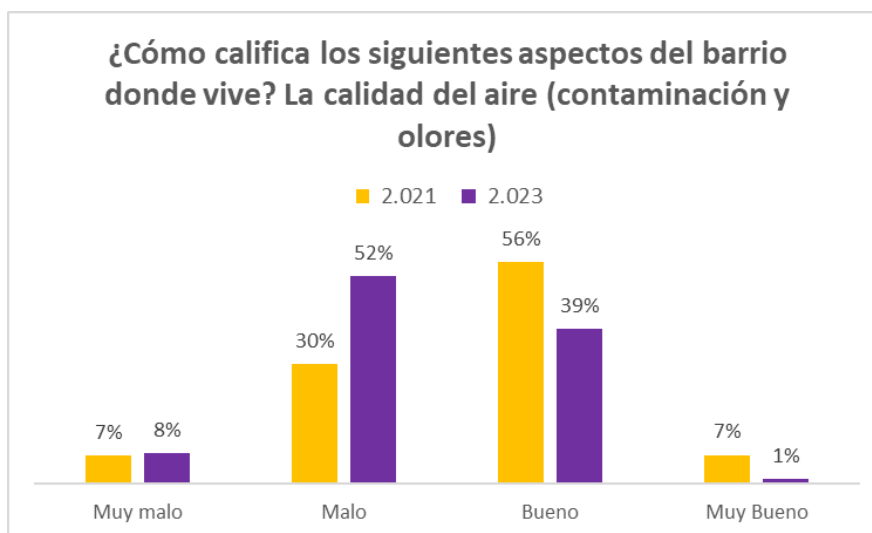
Actualmente se encuentra en proceso de evaluación de este proyecto para revisar la viabilidad de continuar implementándolo y si requiere de ajustes para mejorar su alcance e impacto.

- ❖ **Encuesta de Indicadores de Cultura Ciudadana y Garantía de Derechos:** Cada dos años, la Dirección Observatorio y Gestión del Conocimiento Cultural viene aplicando la encuesta de Indicadores de Cultura ciudadana, donde se incluyen 3 preguntas donde se busca conocer la percepción que tienen las personas de Bogotá acerca de la calidad del aire de la ciudad, si se han sentido o se han visto afectadas por este factor y la disposición a aportar como habitantes de Bogotá en mejorarlo. La encuesta se aplica cada dos años, en años impares y es representativa para el



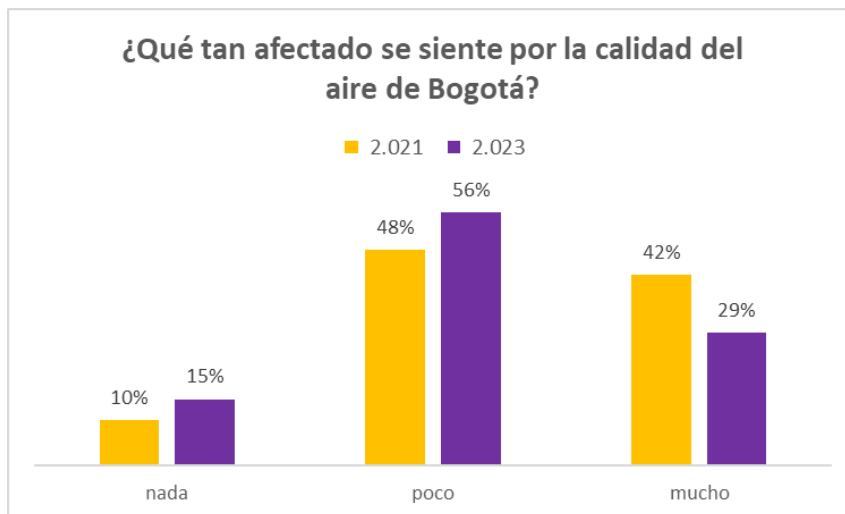
Distrito y por localidades, por lo que es una fuente información importante al momento de medir el impacto en la ciudadanía de las acciones de educación ambiental sobre el cuidado de la calidad del aire por parte de las entidades y de los mismos ciudadanos, a través del tiempo.

De acuerdo a los resultados de esta encuesta, en 2023 el 40% de las personas de Bogotá, califican como Bueno o Muy bueno la Calidad del aire del barrio donde viven. Esta percepción positiva ha disminuido desde 2021 en 23 puntos porcentuales.

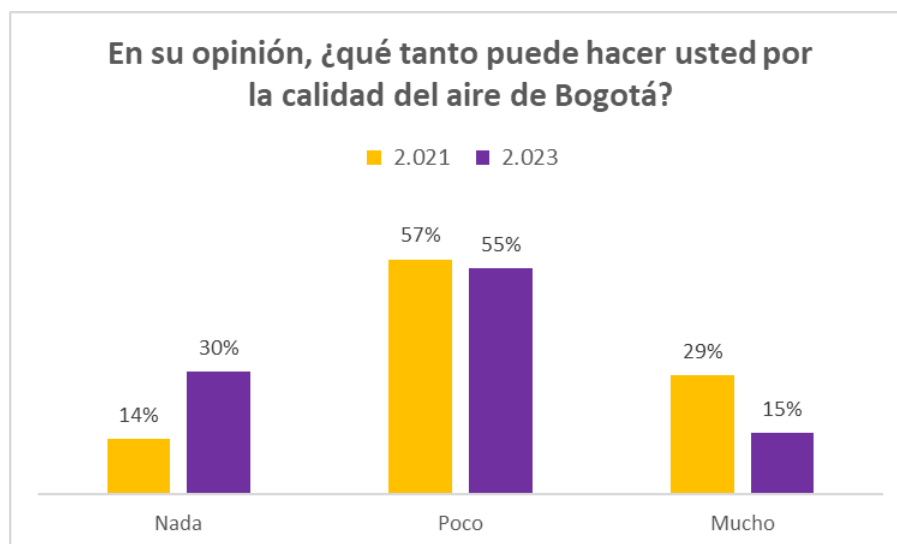


La distribución de esta misma pregunta por localidades muestra que por ejemplo en San Cristóbal la percepción de que el aire del barrio es buena es de apenas un 22%.

Por otro lado, se les consulta sobre sí se han visto afectados por la calidad del aire de la ciudad, donde un 29% de las personas manifiestan que se han visto muy afectadas. Continuando con el detalle por localidades, en San Cristóbal un 43% de la población manifiesta que se ha visto muy afectada, lo que confirma la percepción de la presencia de problemas ambientales.



Finalmente la encuesta consulta sobre la disposición de los ciudadanos a realizar acciones para mejorar la calidad del aire de Bogotá. La comparación entre 2021 y 2023 muestra que la población siente que no pueden aportar mucho a la calidad del aire con una tendencia que se ha mantenido en el tiempo.



Para mayor detalle de los resultados de esta encuesta y su capítulo sobre Cultura Ambiental, pueden acceder al link <https://drive.google.com/drive/folders/12cYzEto42Fb29JXhZnrDBADhfd9IKvqn?>

[usp=sharing](#) donde encontrarán las tablas de salida generales y desagregadas, y un informe cuantitativo con los gráficos de cada pregunta.

19. ¿Cuál es el estado actual de la Política Pública Movilidad Motorizada Cero y Bajas Emisiones PPM0BE que viene liderando la Secretaría Distrital de Movilidad? A la fecha, ¿Cuáles han sido los avances de los proyectos desarrollados por el sector movilidad relacionados con calidad del aire?

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Movilidad.

20. ¿Cuáles son los planes y estrategias de mitigación del impacto negativo en la calidad del aire de la ciudad derivado de las obras del Metro de Bogotá, de Transmilenio y otras obras de infraestructura de alto impacto, en la ciudad? Por favor, hacer llegar la caracterización de todas estas estrategias, sus resultados y metas para las vigencias entre 2024 y 2027.

Respuesta: La información requerida no es del resorte de esta secretaría, corresponde su respuesta a la Secretaría Distrital de Movilidad.

Con un cordial saludo,

SANTIAGO TRUJILLO ESCOBAR

Secretario de Despacho

Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Proyectó: Paula La Rotta Cedano. Contratista Subsecretaría Cultura Ciudadana
Gisela Castrillón Moreno. Contratista Dirección Observatorio y Gestión del Conocimiento Cultural
Revisó: Carlos Aristizábal. Contratista Subsecretaría Cultura Ciudadana
Felipe Duarte Álvarez. Director Transformaciones Culturales
Diego Maldonado. Director Observatorio y Gestión del Conocimiento Cultural
Revisó: Diego F. Diego F. Arango M. / Asesor de Despacho.
Revisó OJ: Sandra Margoth Vélez Abello / Jefe Oficina Jurídica
Aprobó: Luis Felipe Calero González. Subsecretario Distrital de Cultura Ciudadana y Gestión del Conocimiento

Documento 20251000010631 firmado electrónicamente por:

Santiago Trujillo Escobar	Secretario de Despacho - Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
----------------------------------	--



	Fecha firma: 28-01-2025 18:56:50
Sandra Margoth Vélez Abello	Jefe Oficina Jurídica Oficina Jurídica Fecha firma: 28-01-2025 17:45:13
Luis Felipe Calero González	Subsecretario Distrital de Cultura Ciudadana y Gestión del Conocimiento Subsecretaría Distrital de Cultura Ciudadana y Gestión del Conocimiento Fecha firma: 28-01-2025 17:25:26
Diego Fernando Maldonado Castellanos	Director Observatorio y Gestión del Conocimiento Dirección Observatorio y Gestión del Conocimiento Cultural Fecha firma: 28-01-2025 16:59:26
Julian Felipe Duarte Alvarez	Director de Transformaciones Culturales Dirección de Transformaciones Culturales Fecha firma: 28-01-2025 16:06:56
Diego Fernando Arango Melo	Asesor Despacho Código 105 Grado 04 Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte Fecha firma: 28-01-2025 15:51:55
 8b33de13aff2ecfbc24f615e364694c66e0c607abde0ee5adaf7abc839e0d7d2 Código de Verificación CV: 359fa	

